

IRYA GMEYNER – DUBBELT AKTUELL VÅREN 2021

Soloprojektet *April Snow*

Soundtrack till SVT's kommande dramaserie *Tunna blå linjen*

Irya Gmeyner har under de senaste åren haft mer än fullt upp som filmkompositör, med musik till *Cirkus Cirkör* och sitt soloprojekt *April Snow*, samt samarbeten med artister som Ane Brun, Mapei och Joy. På fritiden har hon dessutom jobbat som mentor för kollektivet Gipomusic som hon startade 2013 för unga tjejer.

Ett frö till *April Snow* började gro ur en jobbig skilsmässa. Irya behövde få ur sig frustration, ilska och sorg, så hon skrev av sig i en mängd "har-blivit-lämnad-låtar". Vissa hamnade i byrålådan medans andra blev grunden till något nytt. Och plötsligt hade ett nytt soloprojekt, *April Snow*, sett dagens ljus! Redan i januari släpps det första livstecknet från *April Snows* kommande debutalbum som är döpt till "YOU!" (*Universal Music*).

Den 15 januari kommer EP'n "Shapes of dreams" som inleds med en duett med Ane Brun. Redan en månad senare, den 12 februari, släpps en andra EP med titeln "We fucked it up". Och i slutet på mars kommer slutligen albumet "YOU!"

Men "YOU!" är inte en svart skilsmässoskiva. Den är även fylld av hopp och värme. Det blev nämligen ett lyckligt slut på den där skilsmässan. Det gick att rädda det som troddes vara förlorat. Musiken för tankarna till en musikalisk värld där band som The XX och Beach House har trampat mark. Men också där kvinnor som Annie Lennox, PJ Harvey och soulgiganten Irma Thomas har sina upptrampade stigar.

Irya's Playground som Irya hade ihop med sambon Pange Öberg lades på is. Bandet hade hållit henne flytande i 10 år med två album och genom världsturnéer med *Cirkus Cirkör*. Flera av låtarna har varit med i ledande amerikanska och svenska TV-serier, nu senast i Anna Odells film "X&Y". Runt 00-talet var Irya frontfigur och sångerska i bandet *Urga* som med sanslös energi välte klubbar runt hela Europa. Bandet skrev också musiken och medverkade i flera föreställningar med *Cirkus Cirkör*.

I samband med arbetet kring Gipomusic fick Irya ett erbjudande om att producera musiken till en SVT-dokumentär om orten Klippan i Skåne. Att skriva för film och för andra artister var så roligt och befriande så Irya fick mersmak. Hon tog sig an nya uppdrag med *Cirkus Cirkör* och skrev musiken till föreställningen "Movements", som handlade om flyktingvågen 2015 där hon skrev körverk. Även detta fick hon mersmak för. Allt ledde till att Irya fick frågan om att skriva musiken till TV-serien "Systrar 1968" (SVT) och kort därefter anslöt sig Martin Hederos till skrivarduon. "Systrar 1968" fick Ria-priset för bästa TV-musik 2019. Samarbetet med Martin Hederos fördjupades och tillsammans fick dom uppdraget att skriva musiken till SVT's dramaserie "Tunna blå linjen" (premiär 17 jan 2021). Irya inledde också artistsamarbeten med bl.a. Ane Brun, Joy och Mapei mfl. Samarbeten som kommer att höras i TV-serien där även flertalet av låtarna från *April Snows* salbum "YOU!" kommer att vara med.

Så det blir en fullspäckad vår med Irya Gmeyner's musik i form av två EP's och ett album från *April Snow*, samt ett soundtrack till TV-serien "Tunna blå linjen".

Kontakt

Universal Music

Mikael Wadström - Head of IMA

Mikael.Wadstrom@umusic.com

Henrik Hansson – Projektledare

henrik.hansson@umusic.com

United Stage

Pange Öberg

pange@unitedstage.se

Facebook: <https://www.facebook.com/Aprilsnowsweden>

Instagram: <https://www.instagram.com/iryagmeyner/>

Hemsida: <http://irya.se>

Fakta: Albumet ”You” är producerat och skriven av Irya Gmeyner, Martin Hederos, Filip Bekic och Povel Olsson som alla har medverkar som musiker på albumet. Andra musiker som bidragit med sina toner är Ane Brun på vocal, Linnea Olsson på Cello, Bebe Risenfors på altklarinet, Elle-Kari Larsson med körsång och Fadi Kutaini med oud.